

К. СТЕЦЕНКО.

Українські
КОЛЯДКИ ТА ЩЕДРІВКИ

для мішаного й однородного хору.

Пятий десяток.

1. Дар днесь пребогатий.
2. Ой, на горонці, в злотій коршмонці.
3. Святі сиділи.
4. Дивная новина.
5. Днесь поюще.
6. А у цього хазяїна.
7. В Віфлесмі граді.
8. Щедрівка.
9. Ой, там за горою.
10. В полі, полі плужок оре.

94

КИЇВ—ВІДЕНЬ 1920.

У ЧЕТВЕРТОМУ РОЦІ ВІДБУДУВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВИ.

Т-во „ВЕРНИГОРА“.

№ 4. „Дивная новина“.

с. Голово - Русава, на Поділля
(Вар. див. „Кол. і щедр“ IV, 7.)

Andantino.

Діскант
Альти.

Тенори.
Баси.

p

1. Див - на - я но - ви - на: ни - ні Ді - ва

cresc.

f

Си - на по - ро - ди - ла в Віф - ле - е - мі

1. 2.

Ма - рі - я е - ди - на. - ди - на.

2. Не в царськiм палаці, а в убогiй хаті,
Во пустині, во яскині, а всі будуть знати. (2)
3. Яко Діва іста, Марія Пречиста
І раждає, і питає Його, як Невіста. (2)
4. На руках тримає, Його сповиває,
Всемогущим Создателем своїм називає. (2)
5. Кажє: Божий Сину, будь зі мною вину,
Бо Ти вибрав еси за матір лиш мене єдину. (2)
6. О, Необ іменій! О, Непостижимий!
Спи спокійно, рости скоро, младенче блаженний! (2)
7. На Тебе надію, Сину мій, імію:
Туди й мене, де сам будеш, візьмеш, Милосердно. (2)
8. Скажи, Правосуде, де хто з вірних буде,
Да зі мною пред Тобою стануть ціі люде. (2)
9. Будем Тя молити, усердно просити –
Дарувать нам в Твоїм царстві во вік віку жити. (2)

Теж для однородного хору.

1. і 2.
голоси.

1. Див - на - я но - ви - на: ни - ні Ді - ва Си - на

3-ій
голос.

по - ро - ди - ла в Віфле - е - мі Ма - рі - я е - ди - на. - ди - на.

№ 5. „Днесь поюще“.

с. Шербашинці, від П. Козинького
(Вар. див. Укр. кол. і шедр. I, 5.)Діскант
Альти.*Moderato.*

1. Днесь по - ю - ще, куп - но і - грай - мо, Ца - ря роже - но - го

Тенори.
Баси.

всі вос - хва - ляй - мо по - ю - ще, сла - вя - ще: „Сла - ва во

гла - го - лю - ше. вищ - ніх“ гла - го - лю - ще: „Сла - ва во вищ - ніх“ гла - го - лю - ше. - ше.

p гла - ва. *r* ва.

№ 8. „Щедрівка“.

З збірки „Народні мелодії“
з голосу Л. Українки запис. К. Квітка, № 48.

Andantino.

Діскант
Альти.

Тенори.
Баси.

1. Щедрий ве - чір, до - брий ве - чір добрим лю - дям на весь ве - чір!

А я зна - ю, що пан до - ма, си - дить со - бі кі - нець сто - ла.

2. Сидить собі кінець стола,
А на ньому шуба люба;
А на ньому шуба люба,
А в тій шубі калиточка.

3. А в тій шубі калиточка,
В тій калитці сім червінців;
В тій калитці сім червінців, -
Усім дітям по червінцю.

Теж для однородного хору.

1. і 2.
ГОЛОСИ.

3-ій
ГОЛОС.

1. Щедрий ве - чір, до - брий ве - чір добрим лю - дям на весь ве - чір!

А я зна - ю, що пан до - ма, си - дить со - бі кі - нець сто - ла.

9. „Ой, там за горою“.

З „Збірн. пісень для шкіл“ М. Лисенка.

Andante.

Діскант.
Альти.

Тенори.
Баси.

1. Ой, там за го - ро - ю та за ка - мя - но - ю.

f

Щед - рий ве - чір, гей! на доб - рий ве - чір!

f

на доб - рий ве - чір!

2. Ой, там виходило та три товариші. Щедрий вечір...
3. Що перший товариш, то яснее сонце...
4. А другий товариш, то ясен місяць...
5. А третій товариш, то дрібен дощик...
6. Що сонечко каже, як я ізійду...
7. То зрадується старее й малее...
8. А місяць каже, як я ізійду...
9. То зрадується ввесь звір у полі...
10. Ой, звір у полі, чумак у дорозі...
11. Чумак у дорозі, хазяїн у домі...
12. А дощик каже: як я ізійду...
13. То зрадується жито й пшениця...
14. Жито й пшениця і всяка пашнина...

Теж для однородного хору.

1. і 2.
голоси.

3-ій
голос.

1. Ой, там за го - ро - ю та за ка - мя - но - ю.

f

гей — та доб - рий ве - чір!

Щед - рий ве - чір, та доб - рий ве - чір!

f