

К. СЕРШЕВИЧКО

ПЕРШЕ ТРАВНЯ

Видвигнуто

Губ. 1039

в дні 1903

кн. 18

1^е травня.

Чоловічий хор.

Слова ФІЛЯНСЬКОГО.

Музика К. СТЕЦЕНКА.

Tempo di marcia.

Тенорі.

На степ, на гай, бай - ра - ки, рі - ки, де шум, де спів, де

Баси.

де шум, де спів пісень,

гук пі - сень! Сьо - год - ня в нас ве - сіль - ний день, сьо -

де спів, де гук пі - сень! Сьогодні в нас ве - сіль - ний день, весільний день,

1. 2.

год - ня в нас бен - кет ве - ли - кий. На - кет ве - ли - кий. Дав -

сьогоднi в нас

Meno mosso.

нов ема раг - дах вся дiб - ро - ва, го - ритъ в бай - ра - ках ок - са - мит, iз

за вiн - кiв не вид - ко - квiт, i сур - ми скрiзь давно го - то - вi! Не

p

мов без ве - слі - і байда - ри не - суть - ся сте - пом чор - ні хма - ри, за

p

rosso *a* *rosso*

ни - ми ни - зом чор - на тінь от - от зле - тить, от -

от - от зле - тить,

cre - seen - do

от у - да - рить, з не - бес - ні - мих, з лі - тав - ри дзвін злітаври

rosso rit.

от - от у - да - рить, з не - бес - ні - мих, з лі - тав - ри

Темпо I.

ff *f*

дзвін. На степ, на гай, бай - ра - ки, рі - ки, де

шум, де спів, де гук пі - сень! Сьо - год - ня в нас ве -

де шум, де спів пі - сень, де спів, де гук пі - сень! Сьогодні в нас ве - сіль -

сіль - ний день, сьо - год - ня в нас бен - кет ве - ли - кий!

ний день, ве сільний день, сьогодні в нас бен - кет ве - ли - кий!

ТВОРИ

Українських Композиторів.

1. М. Лисенко, Іван Підкова. (Чоловічий хор).
2. — Хор бранців з поеми „Гамалія“. (Чоловічий хор).
3. — Встає хмара з-за Лиману. (Чоловічий хор).
4. — Не дивуйтеся, діччата. (Чоловічий хор).
5. — Пливе човен. (Два сопрано).
6. — Сон (Мішаний хор).
7. — Праля. (Жіночий хор).
8. — Не хочу я женитися. (Чоловічий хор).
9. — Оріся-ж ти, моя ниво! (Мішаний хор).
10. — Коли розлучаються двоє. (Дует).
11. — Жалібний марш. На смерть Тараса Шевченка. (Мішаний хор).
12. — Іван Гус (Чоловічий хор).
13. — Ясне сонце в небі сяє. (Мішаний хор).
14. — Наш отаман Гамалія. (Чоловічий хор).
15. Вітер в гаї нагинає дозу і тополлю. (Мішаний хор).
16. — У туркені по тім боці (Чоловічий хор).
17. Ой, діброво, темний гаю. (Мішаний хор).
18. — На півночі, на кручі. (Дует).
19. К. Стеценко. У неділеньку, у святую. (Чоловічий хор).
20. — Єднаймося! (Мішаний хор).
21. — Сонце на обрії. (Мішаний хор).
22. — Живи, Україно! (Мішаний хор).
23. — Веснонько, весно! (Мішаний хор).
24. — І ви покинули... (Тенор або сопрано).
25. — Перше травня. (Чоловічий хор).
26. — Над нами ніч. (Мішаний хор).
27. — Україно-Мати! (Мішаний хор).
28. — Покинй, мій синочку, ридати. (Мішаний хор).
29. — „Про що тирса шелестіла“. (Музика до драми).
30. — Знов весна. (Мішаний хор).
31. Я. Степовий. „Проліски“ ч. I. Збірник пісень для дітей дошкільного віку.
32. Я. Степовий. „Проліски“ ч. II. Збірник пісень для дітей шкільного віку.
33. — „Проліски“ ч. III. Збірник пісень для дітей шкільного віку.
34. — Збірник шкільних хорів на слова Т. Шевченка.
35. — Пять шкільних трьохголосних хорів.
36. — Тече вода з-під явора. (Мішаний хор).
37. — Для всіх ти мертва і смішна. (Мішаний хор).
38. — Дві хмароньки. (Мішаний хор).
39. — Місяць яснесельський. (Сопрано).
40. — „Невольник“. (Опера-клавір).
41. М. Лисенко — Р. Глієр. „Наталка-Полтавка“. (Оркестрова партитура).
42. — „Чорноморці“. (Оркестрова партитура).
43. К. Стеценко — Р. Глієр. Кантата Т. Шевченкові. (Оркестрова партитура).
44. М. Леонтович. Народні пісні. Десяток II.
45. — Народні пісні. Десяток III.
46. — „ „ „ „ „ IV.
47. — „ „ „ „ „ V.
48. М. Вериківський. Ой, піду я по-над лугом. (Мішаний хор).
49. — Ой, в чистім полі. (Мішаний хор).
50. П. Гайда. Все упованіє мѐе. (Жіночий хор).
51. — Теж. (Струнний оркестр).
52. Я. Яциневич. Літняя ніч. (Мішаний хор).
53. — Коліскова пісня. (Мішаний хор).
54. — Кант св. Георгію. (Мішаний хор).
55. К. Стеценко. Колядки й щедрівки.
56. В. Петрушевський. Історичні пісні.
57. В. Борецький. Побутові пісні.
58. П. Козницький. Ліричні пісні.
59. Я. Степовий. Пісні нозацькі, чумацькі й бурлацькі.
60. В. Верховинець. Марсел'еза. (Мішаний хор).

ВИДАВАННЯ ГУБСОЮЗУ 6. ДНІПРОСОЮЗУ

ВМС 932
442